



Prima Culpa - FICHE TECHNIQUE



Duo Cornemuse et Davul (tambour oriental)



***Version acoustique* pour déambulations musicales = pas de sonorisation**



***Version scène* = voir plan de scène page 2**



Temps de montage & costumes toutes versions = 1h30 / Démontage 1h



Loge équipée d'un miroir, d'une grande table rectangulaire, de deux chaises et d'un porte-manteaux ou d'une rangée de patères - sanitaires à proximité

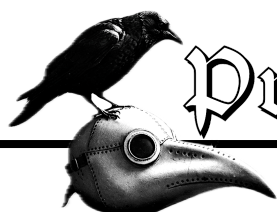


Parking à proximité de la loge pour un véhicule type berline

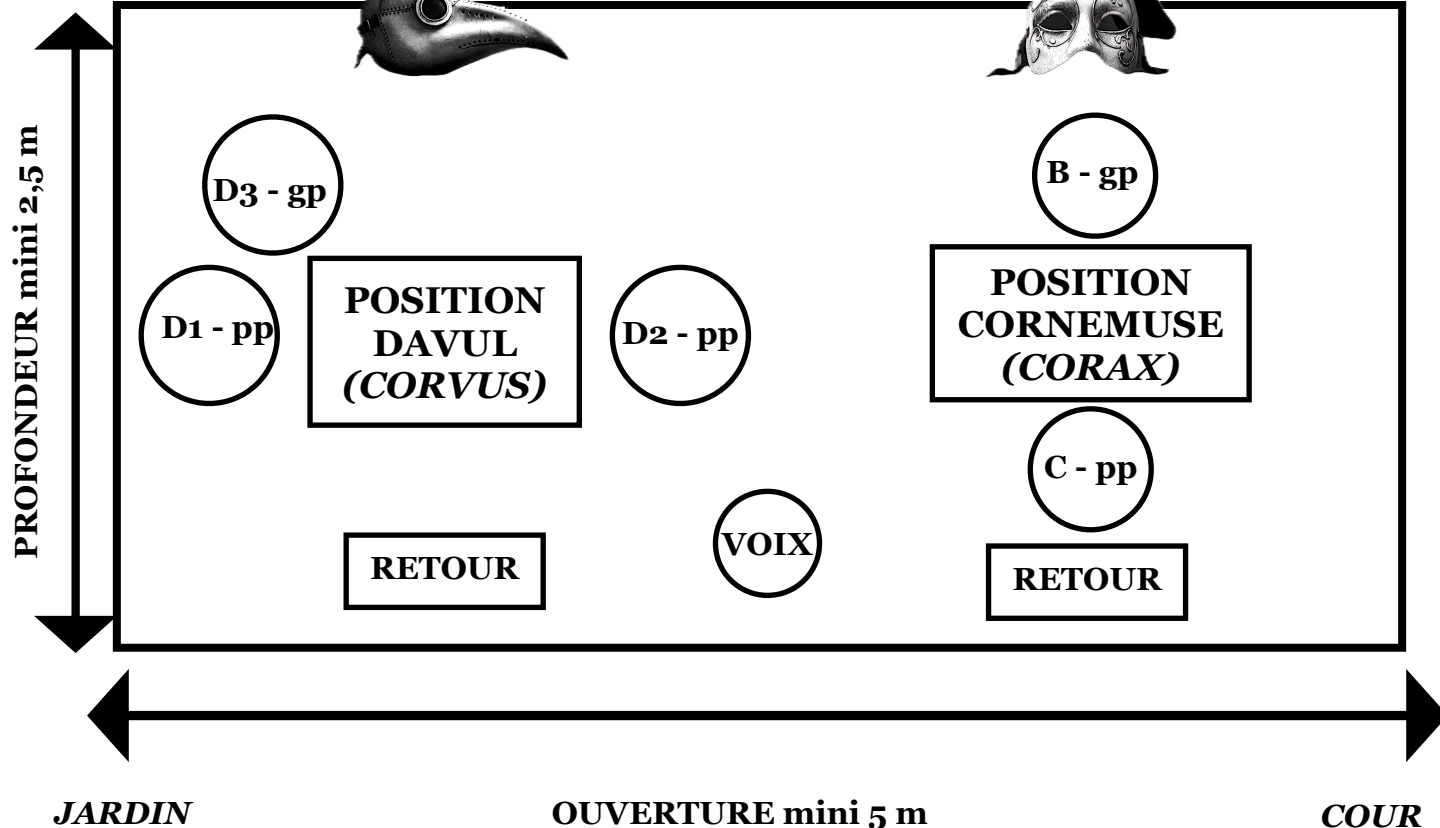


Catering : repas complet pour deux personnes sans restriction particulière; petites bouteilles d'eau en loge





Prima Culpa



Matériel de sonorisation à fournir et mettre en place par l'organisateur :

C - pp : Cornemuse (mélodie) = SM 58 (ou équivalent) sur **petit pied**

B - gp : Bourdons cornemuse = SM 57 ou 58 (ou équivalent) sur **grand pied**

VOIX : voix parlée et chant (*Corax*) = SM 58 sur **grand pied**

D1 - pp : Davul = SM 58 (ou équivalent) sur **petit pied (face graves)**

D2 - pp : Davul = SM 58 (ou équivalent) sur **petit pied (face aigus)**

D3 - gp : Davul = SM 58 (ou équivalent) sur **grand pied (captation jeu sur plaques)**

Retours : 12" au sol

Puissance son en façade : adaptée à la jauge du lieu de représentation

Contact : Corax 06 86 70 55 87

